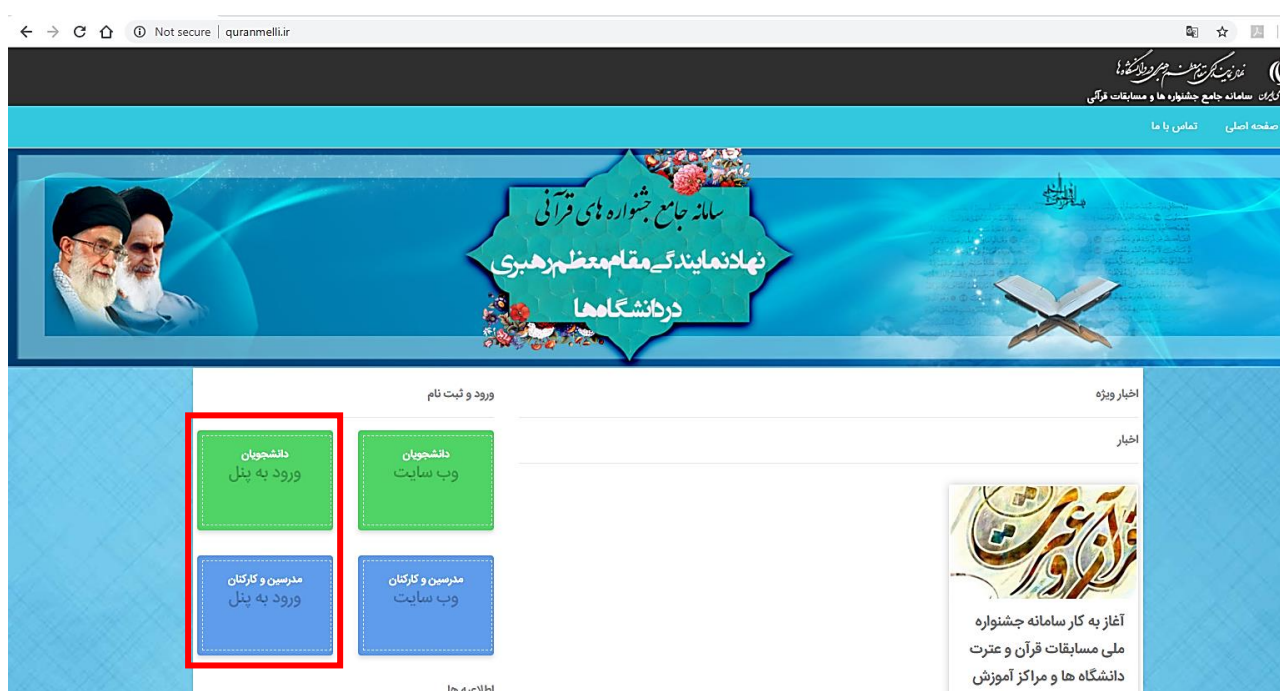


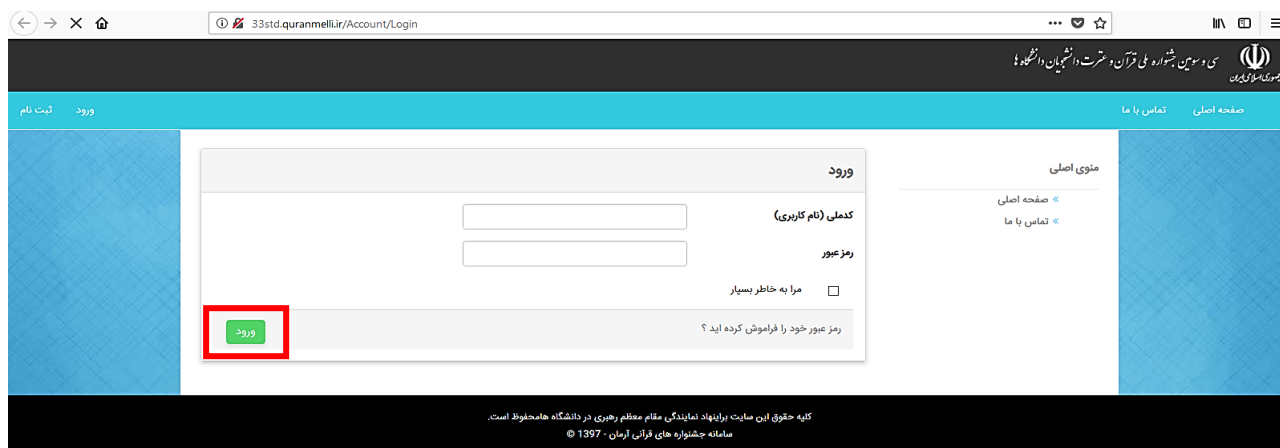
راهنمای کاربری سامانه جشنواره ملی قرآن و عترت

ورود به پنل کاربری

قرآن پژوهان پس از وارد شدن به سامانه جشنواره ملی به آدرس www.quranmelli.ir روی گزینه ورود به پنل (بر حسب دانشجویان یا اساتید) کلیک می نمایند



سپس وارد صفحه ورود شده و پس از وارد نمودن نام کاربری و رمز عبور روی دکمه ورود کلیک می نمایند تا وارد کنترل پنل خود شوند



ثبت اثر

قرآن پژوهان در بعضی از رشته ها ملزم به ارسال آثار خود از طریق سامانه هستند برای این کار باید در بخش اطلاعات کاربر وارد قسمت رشته ها و آثار شوند.

در این قسمت اگر شما در رشته انتخابی مجاز به ارسال اثر باشید در روبروی رشته انتخابی خود گزینه ثبت اثر را مشاهده می کنید.

با کلیک روی این گزینه می توانید اثر خود را ثبت کنید. در این قسمت عنوان اثر خود را وارد نموده و در صورتی که اثر شما نیاز به وارد کردن توضیحات و یا چکیده دارد آن را درج کرده و روی دکمه ذخیره تغییرات کلیک نمایید. (وارد کردن اطلاعات در بخش چکیده، توضیحات و ناشر الزامی نیست)

پس از این مرحله، اثر شما ثبت شده و در بخش آثار ثبت شده نشان داده می شود. در این حالت وضعیت شما در حالت ثبت اثر قرار می گیرد.

قرآن پژوهان گرامی شما می توانید در 2 بخش (آوایی، معارفی، پژوهشی، فناوری، ادبی و ...) و در هر بخش تنها در یک رشته شرکت کنید.

رشته های انتخابی

رشته اصلی	رشته فرعی	مقطع
ادبی	داستان نویسی	استانی
هنری	عکس	استانی

آثار ثبت شده

کد رهگیری	عنوان اثر	رشته اصلی	رشته فرعی	آخرین وضعیت	فایل های اثر
89	بررسی اهمیت به طبیعت و درختان از دیدگاه قرآن	ادبی	داستان نویسی	ثبت اثر	ارسال فایل اثر تاریخچه اثر

پس از ثبت اثر وضعیت شما به حالت ثبت اثر تغییر پیدا می کند

کلیه حقوق این سایت برای دانشگاه جامع علمی کاربردی محفوظ است.
© 1396 -

ارسال فایل اثر:

پس از ثبت اثر شما باید فایل اثر خود را ارسال کنید. بدین منظور در بخش رشته ها و آثار روی گزینه ارسال فایل اثر کلیک کنید.

قرآن پژوهان گرامی شما می توانید در 2 بخش (آوایی، معارفی، پژوهشی، فناوری، ادبی و ...) و در هر بخش تنها در یک رشته شرکت کنید.

رشته های انتخابی

رشته اصلی	رشته فرعی	مقطع
ادبی	داستان نویسی	استانی
هنری	عکس	استانی

آثار ثبت شده

کد رهگیری	عنوان اثر	رشته اصلی	رشته فرعی	آخرین وضعیت	فایل های اثر
89	بررسی اهمیت به طبیعت و درختان از دیدگاه قرآن	ادبی	داستان نویسی	ارسال فایل اثر	ارسال فایل اثر تاریخچه اثر

روی گزینه ارسال فایل اثر کلیک کنید

کلیه حقوق این سایت برای دانشگاه جامع علمی کاربردی محفوظ است.
© 1396 -

در پنجره بارگذاری فایل اثر با کلیک روی گزینه Choose file می توانید فایل خود را از سیستم انتخاب کرده و روی دکمه ذخیره تغییرات کلیک کنید تا فایل شما بارگذاری شود.



نکته 1: در هنگام بارگذاری فایل ها و تصاویر تا زمانی که دکمه ذخیره تغییرات به رنگ قرمز است سامانه در حال آپلود فایل می باشد پس لازم است مدتی صبر کنید تا فایل به طور کامل بارگذاری شود. در این مدت از بستن پنجره و یا کلیک مجدد روی دکمه ذخیره تغییرات خودداری کنید

نکته 2: در صورتی که حجم فایل بیش از حد مجاز باشد و یا پسوند فایل با پسوندهای ذکر شده در آئین نامه منطبق نباشد در این قسمت با خطا مواجه خواهید شد و نیاز است مشکل به وجود آمده را رفع ، و فایل را مجددا بارگذاری کنید.

پس از اتمام بارگذاری ، می توانید فایل آپلود شده را در قسمت آثار ثبت شده مشاهده کنید در این حالت وضعیت شما به حالت ارسال فایل تغییر پیدا می کند.

قرآن پژوهان گرامی شما می توانید در 2 بخش (تولایی، معارفی، پژوهشی، فناوری، ادبی و ...) و در هر بخش تنها در یک رشته شرکت کنید

رشته اصلی	رشته فرعی	مقطع
ادبی	داستان نویسی	استانی
هنری	عکس	استانی

آثار ثبت شده

کد رهگیری	عنوان اثر	رشته اصلی	رشته فرعی	آخرین وضعیت	فایل های اثر	تاریخچه اثر
89	بررسی اهمیت به طبیعت و درختان از دیدگاه قرآن	ادبی	داستان نویسی	ارسال فایل	p_89_168.jpg	تاریخچه اثر

اطلاعات کاربر

پروفایل

رشته ها و آثار

تغییر رمز عبور

فایل بارگذاری شده در این قسمت نشان داده می شود

کلیه حقوق این سایت برای دانشگاه جامع علمی کاربردی محفوظ است.
© 1396

در صورتی که بخواهید فایلی را حذف کنید می توانید با کلیک روی علامت X کنار آن فایل را حذف کرده و اگر از حذف فایل مطمئن هستید از پنجره باز شده دکمه حذف را بزنید.

آیا نسبت به حذف آیتم مورد نظر مطمئن هستید ؟

رشته اصلی	رشته فرعی	مقطع
ادبی	داستان نویسی	استانی
هنری	عکس	استانی

آثار ثبت شده

کد رهگیری	عنوان اثر	رشته اصلی	رشته فرعی	آخرین وضعیت	فایل های اثر	تاریخچه اثر
89	بررسی اهمیت به طبیعت و درختان از دیدگاه قرآن	ادبی	داستان نویسی	ارسال فایل	p_89_168.jpg	تاریخچه اثر

اطلاعات کاربر

پروفایل

رشته ها و آثار

تغییر رمز عبور

برای حذف فایل روی این قسمت کلیک نمایید

کلیه حقوق این سایت برای دانشگاه جامع علمی کاربردی محفوظ است.
© 1396

اگر بخواهید کل اثر ارسال شده (اثر ثبت شده به همراه فایل) را حذف کنید بر روی آیکن حذف کلیک می کنید. در صورتی که بخواهید تغییراتی در عنوان و یا فیلدهایی که هنگام ثبت اثر وارد نموده اید بدهید بر روی ویرایش کلیک کنید.

اطلاعات کاربر

پروفایل

رشته ها و آثار

تغییر رمز عبور

فرآن پژوهان گرامی شما می توانید در 2 بخش (آوایی، معارفی، پژوهشی، فناوری، ادبی و ...) و در هر بخش تنها در یک رشته شرکت کنید

رشته های انتخابی

رشته اصلی	رشته فرعی	مقطع
ادبی	داستان نویسی	استانی
هنری	عکس	استانی

آثار ثبت شده

کد رهگیری	عنوان اثر	رشته اصلی	رشته فرعی	آخرین وضعیت	فایل های اثر	تاریخچه اثر
89	بررسی اهمیت به طبیعت و درختان از دیدگاه قرآن	ادبی	داستان نویسی	ارسال فایل	ارسال فایل اثر	<div>p_89_168.jpg</div> <div>تاریخچه اثر</div> <div>حذف</div>

از این گزینه برای ویرایش فایل استفاده کنید

این گزینه برای حذف فایل است

کلیه حقوق این سایت برای دانشگاه جامع علمی کاربردی محفوظ است.

در این بخش اگر روی گزینه تاریخچه اثر کلیک کنید می توانید کلیه اطلاعات مربوط به اثر را از جمله: اطلاعات کلی اثر، تاریخچه وضعیت اثر، فایل ضمیمه اثر را مشاهده نمایید

اطلاعات کاربر

پروفایل

رشته ها و آثار

تغییر رمز عبور

رشته اصلی

رشته فرعی

مقطع

هنری	خوشنویسی	استانی
ادبی	داستان نویسی	استانی

آثار ثبت شده

کد رهگیری	عنوان اثر	رشته اصلی	رشته فرعی	آخرین وضعیت	فایل های اثر	تاریخچه اثر
90	بررسی اهمیت به طبیعت و درختان از دیدگاه قرآن	ادبی	داستان نویسی	ارسال فایل	ارسال فایل اثر	<div>p_90_169.docx</div> <div>تاریخچه اثر</div>

از این قسمت برای مشاهده کلیه اطلاعات مربوط به اثر استفاده کنید

کلیه حقوق این سایت برای دانشگاه جامع علمی کاربردی محفوظ است.

© 1396 -

همچنین در بخش ضمیمه فایل اثر می توانید با کلیک روی آیکون حذف فایل اثر خود را حذف نمایید

اطلاعات کاربر

پرو فایل

رشته ها و آثار

تغییر رمز عبور

تاریخچه

اطلاعات کتاب اثر

کد رهگیری	89
نام کاربری	1229943919
نام و نام خانوادگی	زهرا سادات محمدی
عنوان مقاله	بررسی اهمیت به طبیعت و درختان از دیدگاه قرآن
بخش اصلی	فلسفی
بخش فرعی	فلسفان نوین
تاریخ ثبت اثر	۱۳۹۶/۱۰/۲۵-۱۴:۲۳
آخرین وضعیت اثر	ارسال فایل

درخت آیت بی‌بدل خدائشاسی و نشانه بی‌ناظر قدرت پروردگار است . سوره‌ای است سرشار از آیات توحید و بکنایه‌ای که در کتاب طبیعت به صورت‌های مختلف و اشکال متفاوت دیده می‌شود . همانگونه که هر یک از سوره‌های قرآن کریم فارغ از گواهی و شهادی و تعداد آیات، نشانه‌ای بر علم و حکمت بی‌پایانی خداوند هستند. هر یک از درختان نیز - جدای از بزرگی نظر طول قامت، نوع محصولات و شکل و شمایل ظاهری - به تنهایی آینه‌ی بر قدرت و بزرگی و علم آن ذات مقدس و آفریننده‌ی می‌باشند.

ناشر

بازگشت

تاریخچه وضعیت اثر

ارسال فایل	۱۳۹۶/۱۰/۲۵-۱۴:۲۳
ثبت اثر	۱۳۹۶/۱۰/۲۵-۱۴:۲۳

فایل های ضمیمه اثر

ارسال فایل اثر

	P_89_168.jpg	۱۳۹۶/۱۰/۲۵-۱۴:۲۳
--	--------------	------------------

کلیه حقوق این سایت برای دانشگاه جامع علمی کاربردی محفوظ است.

© 1396